

Medienbegleitkarte

Originaltitel: Undercover Boss

Sendetitel: Undercover Boss

Staffel/Episode: Staffel 13 / Accor Hotels

Fassung: Sendefassung

Dateiname: Undercover_Boss_Undercover_Boss_Sendefassung_Staffel_13_Accor_H_2015_20250304_102522

Sender: RTL

Sendedatum:

Sendezeit: 20:15

Medium: File

Produzent: XXX Productions GmbH

Name: XY

Redaktion:

Telefon:

Mail: a@b.de

Video		Audio			
Auflösung	HD	Spur-Nr Belegung			
Codec	XDCAM HD 422	1	Mix	Deutsch	Stereo
Bildformat	1,78:1 FF (16:9)	2	Mix	Deutsch	Stereo
Bildstandard	1080i/25	3	Atmo/O-Ton	-	Mono
		4	Atmo/O-Ton	-	Mono
		5	MnE	-	Stereo
		6	MnE	-	Stereo
		7	Voice Over/Sprecher	Deutsch	Mono
		8	Voice Over/Sprecher	Deutsch	Mono

Kommentar

Segmentenliste

Pflicht-Break: Nein				Länge: 01:29:08:08	
Nr.	Typ	Bemerkung	SOM	EOM	DUR
1	Program		00:00:00:00	01:28:37:16	01:28:37:16
2	End Credits	inkl. Im Auftrag von RTL	01:28:37:16	01:29:08:08	00:00:30:17
3	Precap into Break 1	einsetzbar bis 00:40:08:02	01:30:00:00	01:30:17:06	00:00:17:06
4	Precap into Break 2	einsetzbar bis 00:59:36:14	01:31:00:00	01:31:17:07	00:00:17:07
5	Precap into Break 3	einsetzbar von 55:59:06 bis 01:16:10:19	01:32:00:00	01:32:17:16	00:00:17:16
6	Precap into Break 4	einsetzbar von 00:09:31:22 bis 01:22:17:22	01:33:00:00	01:33:11:19	00:00:11:19
7	Precap into Break 5	(optional), einsetzbar von 01:22:17:22 bis:01:25:28:11	01:34:00:00	01:34:17:14	00:00:17:14
8	Recap out of Break 1	einsetzbar von 00:22:46:14 bis 00:32:51:07	01:35:00:00	01:35:20:20	00:00:20:20
9	Recap out of Break 2	einsetzbar bis 01:06:06:22	01:36:00:00	01:36:18:18	00:00:18:18
10	Recap out of Break 3	einsetzbar bis 01:06:06:22	01:37:00:00	01:37:18:18	00:00:18:18
11	Recap out of Break 4	einsetzbar ab 01:06:06:22	01:38:00:00	01:38:19:17	00:00:19:17
12	Bumper Break in-out		01:39:00:00	01:39:08:00	00:00:08:00
13	Recap out of Break 5		01:40:00:00	01:40:03:18	00:00:03:18
14	Info Slate		01:42:00:00	01:42:20:00	00:00:20:00

Werbeschnittsatz

Nr.	Typ	Bemerkung	SOM
1	SOM		00:00:00:00
2	BR1	Werbebreak 1	00:30:28:07
3	BR2	Werbebreak 2	00:56:11:14
4	BR3	Werbebreak 3	01:05:36:06
5	BR4	Werbebreak 4	01:22:17:22
6	ESH		01:28:37:16
7	EOM		01:29:08:08

Kommentar

Beim Making-of zum Teil schlechter Bildqualität wegen anderer Kamera, z.B. bei 21:38:08 oder 00:32:42:00 Arbeitsblenden wegen Dynamik drin gelassen, zum Beispiel bei: 01:01:54:08

Einblendungen/Secondary Events

Nr.	Typ	Bemerkung	SOM	EOM	DUR
1	Insert Bottom	Bauchbinde Instagram	00:15:47:13	00:15:57:13	00:00:10:00
2	Insert Bottom	Bauchbinde Bewerbungsaufruf	00:44:16:07	00:44:26:07	00:00:10:00
3	Other	Framesplit RTL+	01:21:17:03	01:21:27:03	00:00:10:00